

# C'era una volta il bagno

Non equivochiamo, il bagno è (ancora) uno degli ambienti insostituibili della casa e di qualsiasi altro ambiente ricettivo. Ma il bagno quale era solo qualche anno fa, quello no, non esiste davvero più! E al suo posto, cosa ci hanno messo? Proviamo a dare una risposta, anche visiva, grazie alle immagini presenti in queste pagine

a cura di Studio High Image Tendence (H.I.T)



## Ripiegare un foglio metallico come carta

Non è un semplice radiatore, l'Android disegnato da Daniel Libeskind per Antrax, ma una vera e propria scultura con la quale valorizzare gli ambienti della propria casa, di un ufficio o ancora di un albergo. Il suo volume ricorda un origami giapponese,

con sfaccettature geometriche e inaspettate che sembrano costruite a partire da un foglio di carta, piegato e ripiegato. Il design che ne risulta è una sequenza dinamica di angoli e linee, ottenuti in questo caso da una sottile 'pagina metallica' che crea ombre e chiaroscuri tali da enfatizzare le linee compositive. Oltre al modello standard, Android IQ rappresenta la versione più evoluta, dove il profilo è tagliato trasversalmente con una particolare angolazione che ne esalta ulteriormente l'audacia progettuale. E il concept elaborato dal celebre architetto implica anche una grande attenzione ai temi della sostenibilità, grazie al materiale riciclabile al 100% e ad una tecnologia studiata appositamente. Il funzionamento, che richiede un ridotto contenuto di acqua, è infatti garantito da un circuito brevettato dall'azienda stessa, che permette l'entrata a regime in tempi brevi con un notevole risparmio energetico. Ad alta efficienza termica e disponibile in oltre 200 varianti colore a campionario Antrax IT, Android è infine installabile sia in orizzontale che in verticale e può essere dotato di un apposito maniglione porta salviette in acciaio, ideale se collocato nell'ambiente bagno.

[www.antrax.it](http://www.antrax.it)

## Portasalviette e calorifero

Clark, radiatore (disegnato da Luigi Bremilla per Brem) dalle geometrie rigorose, basato sull'incrocio ortogonale dei rettangoli che formano la piastra radiante e il tubolare, è animato dalla leggerezza degli spessori e dalla combinazione di colori. Dimensioni importanti e colore lo rendono un elemento decorativo sulla parete. Clark è composto da una piastra radiante in acciaio ultrasottile, di soli 20 millimetri di spessore, tagliata trasversalmente in modo asimmetrico, e da una cornice rettangolare di tubolari in acciaio di spessore analogo, posizionabili a varie altezze. I due elementi che lo compongono possono essere verniciati in due colorazioni diverse. Clark può essere utilizzato sia come calorifero che come scaldasalviette.

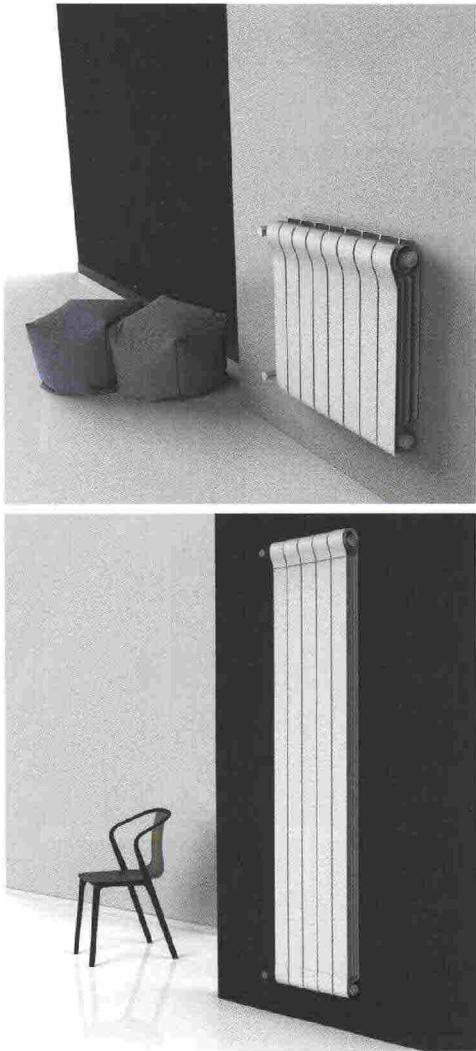
[www.brem.it](http://www.brem.it)



## Radiatore modulare in alluminio

Ottimo (design Meneghelli Paoletti Associati per Radiatori 2000) è un radiatore di design che reinventa in chiave contemporanea, con segni gentili, i tradizionali sistemi termoidraulici della produzione industriale. Si tratta di un oggetto senza tempo che trasmette sensazioni di novità e gradevolezza per abitazioni classiche e di design. Gli accorgimenti estetici, che alleggeriscono la linea di questo modello, sono stati resi possibili grazie all'utilizzo dell'alluminio pressofuso che consente di ridurre al minimo gli spessori e il peso. I prodotti della linea Ottimo sono modulari e affiancabili (e hanno appena vinto il Red Dot Award).

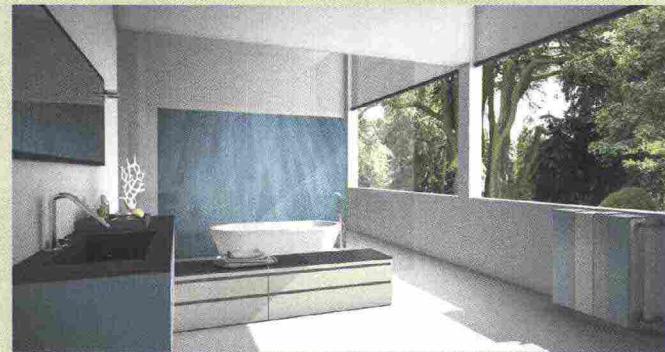
[www.radiatori2000.it](http://www.radiatori2000.it)



## Cover in lamina d'acciaio

Per chi volesse sbizzarrirsi in un restyling dei suoi vecchi radiatori? Ecco UP\_grade, la soluzione di Scirocco H che contiene i costi senza modificare l'impianto idraulico. L'idea è semplice quanto innovativa: una cover in lamiera d'acciaio ultrasottile, solo 2 millimetri di spessore, che si adatta alle varie altezze del classico termosifone tubolare di 3 e 4 colonne, attraverso appositi ganci, rinnovandolo e donandogli una nuova vita. Progettato da Franca Lucarelli e Bruna Rapisarda, UP\_grade è disponibile in tre diverse configurazioni che coprono rispettivamente 2, 3 o 4 elementi e che permettono, in questo modo, combinandosi tra loro, di adattarsi a tutte le larghezze dei tubolari presenti nelle case. L'universalità è garantita, inoltre, dalla possibilità di scegliere la cover in base alle misure del radiatore, per 5 altezze diverse e 3 o 4 colonne di profondità. Di facile e intuitiva installazione, ogni modello è verniciabile nelle 65 tonalità dell'intera gamma colori Scirocco H. I più creativi ed esigenti avranno così la possibilità di sbizzarrirsi in infinite combinazioni estetiche, modificando ogni volta il design del radiatore, semplicemente cambiando la disposizione delle singole cover.

[www.sciroccoh.it](http://www.sciroccoh.it)



## Calore di design

Leggero e libero come una farfalla, estensibile e ripiegabile come un paravento. Questo è Origami, disegnato da Alberto Meda per Tubes. Si tratta di un radiatore elettrico plug & play ad alta efficienza che dialoga con lo spazio in cui viene installato, affiancando alle funzioni, proprie o accessorie, la possibilità di separare due ambienti. Nella versione free-standing, piega dopo piega, i moduli semovibili consentono di delineare lo spazio come un vero e proprio separé, pronto a preservare la nostra intimità. L'immagine elegante si completa grazie ai piedini di sostegno progettati per garantire sicurezza e stabilità all'elemento.

[www.tubesradiatori.com](http://www.tubesradiatori.com)



**Il radiatore che si fa scultura**

La collezione di radiatori in acciaio Carrè Plus proposta da Vasco offre un considerevole risparmio energetico. Grazie all'aggiunta di un tubo in ogni lato sul retro, esteticamente invisibile, a parità di dimensioni, consente un aumento della resa termica fino al 30% in più rispetto ai modelli tradizionali della gamma Carrè. Carrè Plus, grazie ai suoi profili orizzontali e verticali dalla forma squadrata e contemporanea, impreziosisce, come una scultura, tutto l'ambiente. Disponibile nella versione standard in colore bianco (RAL 9016), Carrè Plus è personalizzabile con un'ampia gamma colori RAL dai più classici ai più audaci. Per una maggiore praticità negli spazi ridotti, Carrè completa la gamma con il modello semicircolare.

[www.vasco.eu](http://www.vasco.eu)

**Salone Internazionale**

Passando ad altri elementi del bagno come non segnalare alcune delle novità più interessanti, e anche divertenti, presentate al recente Salone del Mobile?

**Lavabo a colonna freestanding in vetroghiaccio**

Il lavabo freestanding in vetroghiaccio Spritz, disegnato da Bruna Rapisarda per Regia, con una forma originale ed ironica ricorda il tipico bicchiere ottagonale utilizzato per esotici cocktail da bar. È un lavabo a colonna dalla forma e dai materiali innovativi, simbolo della continua sfida tecnologica di questa azienda e frutto di una lunga ricerca sulle potenzialità dei materiali che per prima ha introdotto nel mondo dell'arredobagno: il vetroghiaccio trasparente e il Livingtech lucido e opaco. Disponibile nelle finiture vetroghiaccio ambra, fumè, verde mela, verde bottiglia, rosso e blu; e livingtech bianco lucido e bianco opaco.

[www.regia.it](http://www.regia.it)

## del Bagno 2016

### Modulo cucina-bagno totalmente eco-sostenibile

Un prodotto con forti caratteristiche di personalità è TAAAC, proposto da Alex Crestan e Francesco Trubian, fondatori di Henry&Co. Pensato per la casa ecologica del futuro, TAAAC unisce in un unico elemento il modulo della cucina da un lato e del bagno dall'altro, utilizzando esclusivamente colle vegetali e una gamma di bio-materiali Made in Italy legati dalla filiera del petrolio. La loro composizione, infatti, ne permette il riutilizzo alla fine del ciclo di vita per evitare che costituiscano un rifiuto.

[www.henryandco.it](http://www.henryandco.it)

